

Рекомендации по наклеиванию натуральных обоев COSCA D'ECOLINGI

Особенности в работе

1) Для наилучшего результата используйте для наклеивания обоев клей для натуральных обоев **COSCA PROFF (Германия)**.
2) Перед наклеиванием дайте обоям адаптироваться: распечатанные рулоны необходимо выдержать в помещении, где они будут наклеены, в течение суток. **3)** Не храните обои в помещениях с повышенной влажностью, избегайте попадания воды (или других жидкостей), прямых солнечных лучей на рулон. **4)** Внимательно осмотрите обои на предмет наличия брака. После того, как обои были разрезаны, претензии не принимаются.

Подготовка основания

Оклеиваемая поверхность должна быть сухой, чистой и ровной.

При замене обоев

Необходимо полностью удалить старые обои, зачистить основание шпателем и промести жёсткой кистью, прогрунтовать проникающей грунтовкой COSCA PROFF. Выравнивать основание шпатлёвкой. На «новых», вновь «построенных» основаниях под обои эффективно использование выравнивающих или универсальных шпатлёвок. На эксплуатирующихся «старых» основаниях (например, по основе уже окрашенной краской, в том числе и масляной) целесообразно использование специальных ремонтных составов. Основание должно обеспечить качественную и надёжную фиксацию обоев, и в то же время, последующее удаление обоев в будущем, без разрушения основы.

Раскраивание

Обратите внимание на маркировочные символы, имеющиеся на упаковке каждого рулона. Высота помещения плюс 5 – 10 см дают правильную длину полосы. Если рисунок обоев требует стыковки, то необходимо предусмотреть дополнительные и достаточные для этого припуски.

Нанесение клея

Правильная поклейка обоев во многом зависит от приготовления клея. Внимательно следуйте инструкции производителя клея, указанной на упаковке. Консистенция клея должна соответствовать плотности (весу) обоев. Клей наносить на внутреннюю сторону рулона обоев кистью или валиком. Будьте аккуратны с применением клея настолько это возможно. Избегайте попадания клея на швы или лицевую поверхность обоев. При наклеивании тяжёлых обоев (вес рулона более 3 кг при длине рулона 10 м) требуется дополнительное нанесение клея на оклеиваемую поверхность. После нанесения клея на оклеиваемую поверхность до наложения обоев на стену нужно подождать несколько минут (обои должны полностью и равномерно пропитаться клеевым составом). При поклейке обоев на основе из неотбеленной бумаги, клей необходимо наносить как на внутреннюю сторону рулона обоев, так и на оклеиваемую поверхность. При поклейке обоев на флизелиновой основе клей достаточно нанести только на оклеиваемую поверхность.

Приклеивание

Во время оклеивания обоев помещение не должно быть проветриваемо, должны быть исключены перепады температуры и сквозняки. Начинать следует всегда «со света», т.е. от окна. У потолка желательно оставить некоторый запас, чтобы выровнять возможные отклонения по высоте. Обои плотно прижать к поверхности и прокатить полиуретановым валиком (важно полностью удалить все пузырьки воздуха из-под полосы обоев). Работайте аккуратно. Если всё же пятно клея появилось на лицевой стороне, убрать излишки клея немедленно сухой губкой. Не растирать. После высыхания клей для натуральных обоев **COSCA PROFF** станет прозрачным.

Трудные участки

Углы. Не рекомендуется клеить обои «через угол» или «в угол». Выступ за угол лучше оставить около 1–2 см и несколько раз надрезать. Новая полоса заново выравнивается по отвесу и приклеивается к следующей стене.

Двери. К дверям при наклеивании обоев обычно подходят с одной стороны, и никогда – с двух. Полоса, захватывающая по площади часть двери, разрезается вертикально до верхнего края дверной рамы. Вдоль вертикального края полоса прижимается к стене, а выступ обрезается. Выступ над дверной рамой подгоняется и снизу также обрезается.

Потолок. После разметки первой полосы обои на потолке клеятся «от света», т.е. от окна вглубь комнаты. При оклеивании потолка лучшего всего работать вдвоём: пока один прикладывает и прижимает полосу обоев, другой придерживает шваброй оставшийся, еще свёрнутый кусок полосы наверху.

Штепсельные розетки и выключатели. Перед тем как наклеивать обои из соображений безопасности следует отключать электричество. Отвинтите кожух. Затем сверху наклейте обои при помощи ножа сделайте простой разрез крест-накрест. Потом поверхность аккуратно вырезается, и кожух привинчивается обратно.

Оконные ниши. Оставьте выступать обои на глубину ниши+припуск. Сделайте надрезы сверху и снизу, и плотно прижимая, загните обои за угол. После этого аккуратно обрежьте.

Снятие обоев. Намочите водой или специальной жидкостью для снятия обоев лицевой слой. Зачистите слой шпателем. Эту же процедуру повторите с бумажной основой. В случае, если основа не отходит от стены, дайте ей высохнуть и отшлифуйте. Теперь её можно использовать в качестве основания для следующих обоев.



В мастер-классе использованы обои Манану Маджента (серия Standard) и бамбуковое полотно Венге глянец 17 мм.